

 Hochschule Aalen	Fakultät Maschinenbau und Werkstofftechnik	Modulbeschreibung SPO 32
	Studiengang Maschinenbau / Produktentwicklung und Simulation	
	Modulkoordinator Prof. Martin Pietzsch	

Modul-Name		Grundlagen der Gestaltung				Modul-Nr : 66016	
CP	SWS	Workload	Kontaktzeit	Selbststudium	Angebot Beginn	Sem	Dauer
5	4	150	60	90	<input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester	3	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input type="checkbox"/> 2 Semester Semester
Angestrebter Abschluss		Modultyp (PM/WPM/WM)		Studienabschnitt	Einsatz in Studiengängen		
Bachelor of Engineering		WPM - Wahlpflichtmodul		GS - Grundstudium			
Form der Wissensvermittlung		<input checked="" type="checkbox"/> Vorlesung <input checked="" type="checkbox"/> Übung <input type="checkbox"/> Labor <input checked="" type="checkbox"/> Selbststudium <input type="checkbox"/> Seminar <input type="checkbox"/> Hausarbeit <input type="checkbox"/> Projektarbeit <input type="checkbox"/> Sonstiges: Referat, Bericht					

Lernziele / Kompetenzen

Fachkompetenz („Wissen und Verstehen“ und „Fertigkeiten“):
 Die Studierenden können durch ihre Sensibilisierung für elementare ästhetische Qualitäten von Geometrie hervorragend zwei- und dreidimensionale Gestaltungen erstellen. Dadurch sind sie in der Lage, im Produktentwurf die Gestaltungsmittel Plastik und Grafik selbstverständlich zu nutzen.

Überfachliche Kompetenz („Sozialkompetenz“ und „Selbstständigkeit“):
 Die Studierenden können sowohl selbstständig als auch im Team, das erlernte Wissen vertiefen und anwenden, um Aufgaben effektiv zu lösen.

Ggf. besondere Methodenkompetenz:

Lehrinhalte

Grafikgestaltung:
 - Wahrnehmung grafischer Elemente
 - grafische Zeichen und Zeichensysteme
 - Schriftentwicklung und -gestaltung
 - Produktgrafik
 - Zuordnung grafischer Elemente zu ihrem Untergrund und miteinander sowie der Ausformung solcher Elemente unter syntaktischen und semantischen Aspekten

Plastische Gestaltung:
 Aufbauend auf einem theoretischen und analytischen Teil, werden plastische Körper unterschiedlicher Komplexität gestaltet und reflektiert.

Zugangsvoraussetzung

Vorbereitung Teilnahme Modul:

Modul: Neben einem deutlichen Interesse am Produktdesign werden vor allem überdurchschnittliche Fertigkeiten im perspektivischen Freihandzeichnen vorausgesetzt, die sich die Studierenden im Freihandzeichnen, dem Skizzierkurs oder im Selbststudium aneignen können.

Prüfung: ---

Enthaltene Teilmodule / Lehrveranstaltungen								
Fach-Nr.	Titel des Teilmoduls / Lehrveranstaltung		Lehrende	Art	SWS	CP	Sem	Teilmodulprüfung Art / Dauer / Benotung
66308	Plastik und Grafik		Prof. Pietzsch	V Ü	4	5	3	PLA benotet
	Teilmodultyp (PM/WPM/WM)		Studienabschnitt	Einsatz in Studiengängen				
	PM - Pflichtveranstaltung		GS - Grundstudium					
Zugelassene Hilfsmittel			alle					

Sprache	<input checked="" type="checkbox"/> Deutsch <input type="checkbox"/> Englisch <input type="checkbox"/> Spanisch <input type="checkbox"/> Französisch <input type="checkbox"/> Chinesisch <input type="checkbox"/> Portugiesisch <input type="checkbox"/> Russisch
Literatur	wird in der Veranstaltung bekanntgegeben
Zusammensetzung der Endnote	Bewertung einzelner Aufgabenstellungen, die sowohl während der Veranstaltung als auch im Selbststudium bearbeitet werden.
Bemerkungen / Sonstiges	
Letzte Aktualisierung	Dezember 2015